

Fig.1



ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



# Avvertenze generali

• I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea e pertanto recano la sigla CC. • Questo dispositivo appartiene alla Classe di protezione III, pertanto deve operare sempre con un appropriato trasformatore di tensione. • Evitare di utilizzare l'unità: - in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti; - in luoghi a temperatura superiore ai 45°C o inferiori a 2°C. • Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici. • Non smontare e non apportare modifiche all'unità. • Tutti gli interventi devono essere sempre e solo effettuati da personale tecnico qualificato. Rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato. • Se si desidera eliminare il dispositivo definitivamente, consegnarlo per lo smaltimento ad un'istituzione locale per il riciclaggio.

# Attenzione e precauzione per l'installazione

• Se non viene mantenuta una certa distanza tra il microfono e il diffusore o il volume dell'amplificatore è troppo alto, potrebbe generarsi un fastidioso feedback acustico (effetto Larsen). • Con le batterie inserite, il microfono se non utilizzato per un lungo periodo, può essere danneggiato dalla fuoriuscita del liquido della batteria. • Se il dispositivo dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni: in tal caso la garanzia verrebbe a decadere. • Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulizia disconnettere l'unità dalla rete di alimentazione.

### **Descrizione**

Base microfonica da tavolo con braccio flessibile, che permette un ottima riproduzione della voce. Grazie alle sue caratteristiche, è particolarmente indicato per sale conferenze, sale consiliari, riunioni, tribunali e postazioni di annuncio in genere.

# Specifiche tecniche

Capsula microfonica "electret".

- Base in plastica con superficie di appoggio in gomma.
- Braccio flessibile inserito su supporto tubolare (455.
- Tasto per l'inserzione del microfono ad azione stabile (ON/OFF).
- · Indicatore a LED di microfono inserito.
- · Cuffia anti vento a corredo.
- Alimentazione "Phantom" 9÷48 Vdc.

# Collegamento

Collegare il microfono con l'ingresso microfonico XLR di un mixer o amplificatore. Il microfono richiede una tensione di alimentazione di 9-48V che può essere fornita direttamente dal mixer o dall'amplificatore (phantom power) oppure tramite utilizzo di due batterie tipo AA da 1.5V (non incluse) alloggiate alla base.

# Pulizia e manutenzione

- Tutte le viti utilizzate per l'installazione dell'unità e le sue parti dovrebbero essere assicurate saldamente e non dovrebbero essere corrose.
- Per la pulizia usare solo un panno morbido, asciutto o leggermente inumidito; non impiegare in nessun caso prodotti chimici o detergenti aggressivi.

TECHNICAL DATA	BM60
Туре	Electret
Directivity	Cardioid
Frequency response	50÷12.000 Hz
Output impedance	$200~\Omega \pm 30\% (1000~\text{Hz})$
Power supply	Phantom 9÷48 Vdc / 2 x1.5 V AA type battery
Connector	3 poles XLR
Dimensions (WxHxD)	140x48x140 (mic. excl.)
Lenght goose-neck microphone	455 mm
Weight	720 g

# non

# **INFORMAZIONI GENERALI**

# Spedizioni e reclami

Le merci sono vendute "franco nostra sede" e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore/cliente. Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento della merce.

# Garanzie e res

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle "Condizioni Generali di Garanzia". Si prega, dopo l'acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato alla fine del manuale. A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia. Music & Lights constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all'appropriato utilizzo, e l'effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

Le informazioni riportate in questo manuale sono state attentamente controllate. Music & Lights non si assume, tuttavia, responsabilità derivanti da eventuali inesattezze Tutte le specifiche possono essere variate senza alcuna notifica







WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with cure for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



### **General Instructions**

• The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with CE. • This device falls under PROTECTION CLASS III. It has to be always operated with an appropriate transformer. • Never use the fixture under the following conditions: - in places subject to vibrations or bumps; - in places with a temperature of over 45°C or less than 2°C. • Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture. • Do not dismantle or modify the fixture. • All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly. • If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment.

# Warnings and installation precautions

• If you don't take care of keep certain distance between the microphone and the speaker or the volume of the amplifier is too high, it would be possible that an annoying acoustic feedback maybe caused (Larsen effect). • Keeping the battery inside the microphone, if it will not be used for a long time, the device may be damaged by the spillage of the liquid of the battery. • If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, it may suffer damages and the guarantee becomes void. • Before starting any maintenance work or cleaning the unit, cut off power from the main supply.

# Description

Compact table-top microphone unit with an excellent voice reproduction. Thanks to its specifications, it's ideal for conference rooms, board rooms, court-rooms, meeting rooms, houses of worship, announcement posts, etc.

# **Technical specifications**

Electret microphone.

- Plastic base with rubber plan.
- Goose-neck inserted on a tubular support.
- Push button for connecting microphone activation (ON/OFF).
- LED indicator showing when the microphone is on.
- · Windscreen headphones included.
- Phantom power supply 9÷48 Vdc.

### Linking

Connect the microphone to the input of mixer or PA amplifier. For operation, it requires a supply voltage of 1.5-9V which has to be provided directly by the mixer or PA amplifier (phantom power) or by means of two 1.5V AA size batteries (not included) located on the base.

# Cleaning the unit and maintenance

- · All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and should not be corroded.
- For cleaning only use a soft cloth, dry or slightly damp; never use chemicals or aggressive detergents.

TECHNICAL DATA	BM60
Туре	Electret
Directivity	Cardioid
Frequency response	50÷12.000 Hz
Output impedance	$200~\Omega \pm 30\% (1000~\text{Hz})$
Power supply	Phantom $9 \div 48  \text{Vdc} / 2  \text{x} 1.5  \text{V}$ AA type battery
Connector	3 poles XLR
Dimensions (WxHxD)	140x48x140 (mic. excl.)
Lenght goose-neck microphone	455 mm
Weight	720 g

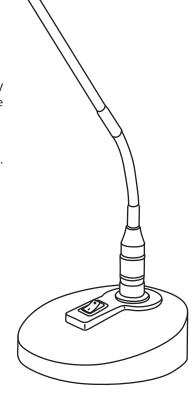


Fig.1

# **GENERAL INFORMATION**

# **Shipments and claims**

The goods are sold "ex works" and always travel at the risk and danger of the distributor.

Eventual damage will have to be claimed to the freight forwarder. Any claim for broken packs will have to be forwarded within 8 days from the reception of the goods.

# Warranty and returns

The guarantee covers the fixture in compliance with existing regulations. You can find the full version of the "General Guarantee Conditions" on our web site www.musiclights.it. Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate. For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate. Music & Lights will verify the validity of the claim through examination of the defect in relation to proper use and the actual validity of the guarantee. Music & Lights will eventually provide replacement or repair of the products declining, however, any obligation of compensation for direct or indirect damage resulting from faultiness.

The information provided in this manual has been carefully checked. However Music & Lights is not responsible for any possible inaccuracy. Design and specifications are subject to change without notice.

